



Professor: Daniel Nicolás				
1	2	3	4	5
D	B	C	B	A
6	7	8	9	10
C	B	C	D	D

1. A questão tem como objetivo avaliar a habilidade do aluno para compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de uma expressão da língua inglesa: *“the last straw”*. Segundo o *Cambridge Dictionary*, a expressão remete ao último de uma série de problemas que torna uma situação impossível de aceitar. Com base na análise do cartum, infere-se que o casal Bill e Melinda Gates enfrentava uma série de problemas em seu relacionamento.
2. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito da mudança de forma sofrida por alguns animais em resposta à mudança climática. No segundo parágrafo do texto, o autor afirma que animais de sangue quente estão mudando para se adaptarem a um clima mais quente.
3. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito da tradição dos havaianos de oferecerem colares de flores: os *“leis”*. No início do segundo parágrafo, o autor do texto afirma que, se alguém presenteia você com um colar de flores (*lei*), essa pessoa está desejando a você uma vida feliz.
4. A questão avalia a habilidade do aluno de reconhecer a função de um texto. As peças publicitárias em questão buscam mostrar que cuidar dos filhos e realizar tarefas domésticas estão além da questão do gênero.
5. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, um poema. Nas duas primeiras estrofes, o eu lírico compara a esperança a uma coisa com asas que está empoleirada na alma.
6. A questão tem como objetivo avaliar a habilidade do aluno para compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de uma expressão da língua inglesa: *“bottom line”*. Segundo o *Cambridge Dictionary*, a expressão descreve o que há de mais importante em uma situação. No caso do cartum, a expressão remete à necessidade de entender a impossibilidade de se continuar empregando combustível fóssil.
7. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito de um conceito oriundo da inteligência artificial: o paradoxo de Moravec. No último parágrafo do texto, o autor sintetiza o referido paradoxo afirmando que, para a inteligência artificial, o complexo é fácil e o fácil é complexo.
8. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito de uma tradição da cultura Maori: o *“hongiri”*. No primeiro parágrafo do texto, o autor afirma que a referida prática cultural começou com a criação da primeira mulher Maori por parte do deus Tane.
9. A questão verifica se o aluno tem a habilidade de reconhecer a função de um texto. O texto em questão critica as empresas que assumem um compromisso com a diversidade, mas que impedem que essa diversidade alcance os altos escalões do poder.

10. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, um poema. No poema *“Still Here”*, o eu lírico demonstra que ele não se importa com todas as coisas ruins que aconteceram com ele, pois ele ainda está vivo.