



Professor: Daniel Nicolás				
1	2	3	4	5
C	A	D	A	D
6	7	8	9	10
D	D	E	E	C
11	12	13	14	15
B	C	D	B	B

1. A questão tem como objetivo avaliar a habilidade do aluno para compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de uma gíria da língua inglesa: “bae”. No segundo parágrafo do texto, o autor afirma que o vocábulo em questão é usado, hoje, como um termo para denotar afeto.
2. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito de um vírus denominado Nipah. No segundo parágrafo do texto, o autor afirma que o garoto de 12 anos que morreu por causa desse vírus chegou ao hospital com febre alta e inflamação no cérebro.
3. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito do primeiro país a adotar criptomoedas oficialmente: El Salvador. No terceiro parágrafo do texto, o autor afirma que a lei que determina a adoção do “bitcoin” como moeda corrente prevê que os agentes econômicos aceitem a criptomoeda como forma de pagamento.
4. A questão avalia a habilidade do aluno de reconhecer a função de um texto. A peça publicitária tem como propósito criticar duramente as pessoas que não acreditam na existência do aquecimento global.
5. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, um fragmento de uma obra literária. O autor lista algumas razões pelas quais os países se envolvem em guerra e um dos motivos citados é a corrupção dos ministros que acabam convencendo o seu líder a entrar em uma guerra a fim de desviar a atenção do povo para que eles não contestem sua administração.
6. A questão tem como objetivo avaliar a habilidade do aluno para compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de um vocábulo da língua inglesa: “yeep”. O termo em questão descreve a ação de descartar um item em alta velocidade.
7. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito da presença de microplástico na placenta de mulheres grávidas. No segundo parágrafo do texto, o autor afirma que as partículas provavelmente foram consumidas ou inaladas pelas mães.
8. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito de uma tradição escocesa: a “Ceilidh.” No segundo parágrafo do texto, o autor afirma que as “Ceilidh” modernas abandonaram a poesia, a contação de histórias e o canto, e focam somente na dança.
9. A questão verifica se o aluno tem a habilidade de reconhecer o uso social de um texto. A peça publicitária do Greenpeace convida o leitor a refletir criticamente sobre a relação entre a poluição plástica e o alimento que consumimos.
10. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, uma fábula. A estória em questão promove uma reflexão crítica sobre a impossibilidade de se fazer acordos com quem detém o poder, visto que, no final, o detentor do poder dita as regras.

11. A questão tem como objetivo avaliar a habilidade do aluno para compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de uma sigla da língua inglesa: “NFT”. A referida sigla é a abreviação de “non-fungible token” e é usada como uma espécie de certificado digital que estabelece a originalidade e exclusividade a itens digitais.
12. A questão busca verificar a habilidade do aluno de reconhecer a diversidade linguística. No cartum em questão, o autor busca chamar a atenção do leitor para o preconceito linguístico demonstrado por algumas pessoas em relação às variantes linguísticas do inglês.
13. A questão busca verificar a habilidade do aluno de utilizar a língua inglesa para ampliar seus conhecimentos a respeito de uma doença misteriosa denominada Síndrome de Havana. No infográfico, o produtor do texto divide os sintomas dessa síndrome em: agudos (que podem ocorrer subitamente) e crônicos (que podem durar semanas, meses ou mais).
14. A questão verifica se o aluno tem a habilidade de reconhecer o uso social de um texto. A combinação de elementos verbais e não-verbais convida o leitor a refletir criticamente sobre o uso de animais em espetáculos circenses.
15. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, um fragmento de uma peça de teatro. Nos últimos dois versos, o autor declara que a morte, considerada por ele um fim necessário, virá quando ela tiver que vir, ou seja, não se pode evitá-la.